

Sujets de pédagogie Initiateur

Pour chaque sujet, vous exposerez et justifierez préalablement au jury vos choix pédagogiques en ce qui concerne :

- les pré-requis nécessaires,
- la situation de la séance dans la progression pratique du niveau considéré,
- le niveau pratique de(s) l'élève(s) avant la séance,
- les moyens pédagogiques et matériels que vous emploierez,
- les critères d'évaluation que vous retiendrez.

Avant la session de l'examen, les candidats devront avoir été informés des outils pédagogiques qui seront mis à leur disposition, tels que tableau noir ou blanc, tableau papier, rétroprojecteur, éléments de l'équipement d'un plongeur et notamment détendeurs, bouteilles, gilets, etc.

Les candidats sont autorisés à utiliser le MFT pour préparer leur sujet pendant les épreuves pédagogiques. Le rôle de l'élève sera tenu par un des membres du jury.

Sujet N° 1

Equipez et conseillez un débutant n'ayant jamais utilisé palmes, masque, tuba. Proposez ensuite une séance d'application.

Sujet N° 2

Prenez en charge un débutant pour sa 1ère séance sur le palmage. Il dispose de son équipement personnel.

Sujet N° 3

Vous prenez en charge un plongeur débutant présentant des difficultés de palmage. Construisez une séance vous permettant d'identifier la (les) cause(s) de cette (ces) difficulté(s) et d'y remédier.

Sujet N° 4

Vous avez la charge de valider l'ensemble des techniques en libre pour un plongeur en fin de progression Niveau 1 que vous ne connaissez pas. Elaborez (sous forme ludique) une séance destinée à évaluer l'ensemble de ces techniques.

Sujet N° 5

On vous confie un plongeur en formation N1 pour une séance d'initiation à l'apnée.

Proposez et animez cette séance.

Sujet N° 6

Vous prenez en charge un plongeur en formation N1 pour remédier à sa difficulté à rester sous l'eau plus de quelques secondes. Construisez et animez cette séance sous forme ludique.

Sujet N° 7

Construisez et animez une séance destinée à initier à la technique d'immersion en phoque un débutant en formation N1

Sujet N° 8

On vous confie un élève préparant le niveau 1, présentant des difficultés à réaliser une immersion en canard.

Construisez une séance vous permettant d'identifier la (les) cause(s) de cette (ces) difficulté(s) et d'y remédier

Sujet N° 9

On vous confie des plongeurs niveau 1. Construisez et animez une séance destinée à perfectionner leurs capacités en apnée en vue de l'obtention du niveau 2.

Sujet N° 10

Pour un débutant en formation niveau 1, construisez et animez une séance destinée à l'initier à la technique de mise à l'eau de votre choix.

Sujet N° 11

On vous confie un débutant majeur afin de lui faire un baptême.

Sujet N° 12

Dans le cadre d'une journée "portes ouvertes" du club, on vous confie un enfant de 8 ans venu faire un baptême.

Quelles précautions prenez-vous ? Animez la séance

Sujet N° 13

Construisez et animez, pour un plongeur en formation niveau 1, une séance de découverte puis d'utilisation du gilet. Le candidat pourra se limiter à son emploi en surface.

Sujet N° 14

Pour un élève en formation niveau 1, construisez et animez une séance ayant pour thème la stabilisation à l'aide du gilet en immersion.

L'installation du gilet sur le bloc et le poumon-ballast sont acquis.

Sujet N° 15

Construisez et animez une séance ayant pour thème l'initiation d'un plongeur en formation niveau 1 à la remontée en expiration contrôlée, embout en bouche.

Sujet N° 16

Pour un plongeur en formation niveau 1, construisez et animez une séance destinée à développer la capacité à recevoir de l'air du moniteur et à lui en donner.

Sujet N° 17

Pour un plongeur en formation niveau 2, construisez et animez une séance destinée à développer la capacité à l'échange d'embout en cas de défaillance du détendeur de secours.

Sujet N° 18

Pour un plongeur en formation niveau 1, construisez et animez une séance d'initiation au vidage de masque.

Sujet N° 19

Pour un plongeur en début de formation niveau 1, construisez et animez une séance destinée à découvrir le poumon-ballast.

Sujet N° 20

Pour un plongeur en formation niveau 1, construisez et animez une séance sur le « lâcher et reprise d'embout ». Le candidat s'attachera à détailler au jury plus particulièrement la progression retenue.

Sujet N° 21

Pour un plongeur en formation niveau 2, construisez et animez une séance où vous enseignerez l'intervention sur un plongeur en difficulté à l'aide du SSG.

Sujet N° 22

Pour un plongeur en fin de formation niveau 1, construisez et animez une séance destinée à évaluer sa capacité à utiliser le code de communication.

Sujet N° 23

Construisez et animez une séance pour un plongeur qui vient d'obtenir son niveau 1 en piscine, afin de préparer sa première sortie en milieu naturel.

Sujet N° 24

Construisez et animez une séance pour un plongeur en formation niveau 1 présentant des difficultés à vider son masque lorsqu'il est en scaphandre.

Sujet N° 25

Construisez et animez pour un plongeur en formation niveau 2, une séance sur la découverte et l'utilisation du parachute.